



Proposta di Marchio

07/01/2022

CAESAR - meeting web post KO

Carmelo Magnafico

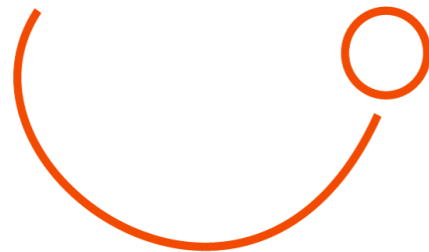
Project Prime:



Project Partners:



CONCEPT



FORMA GEOMETRICA DI BASE



CONCEPT

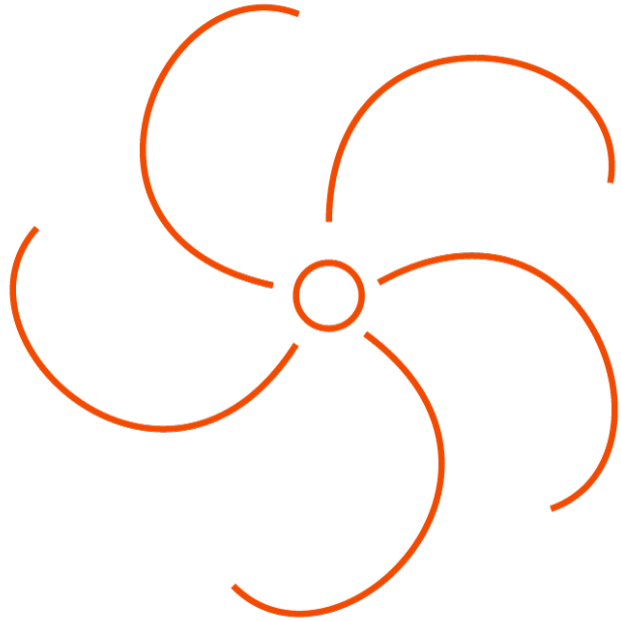


Giulio Cesare, statua in tenuta da generale romano
Roma, Fori Imperiali

La toga con il suo fermaglio sono presi come elementi principali del marchio.

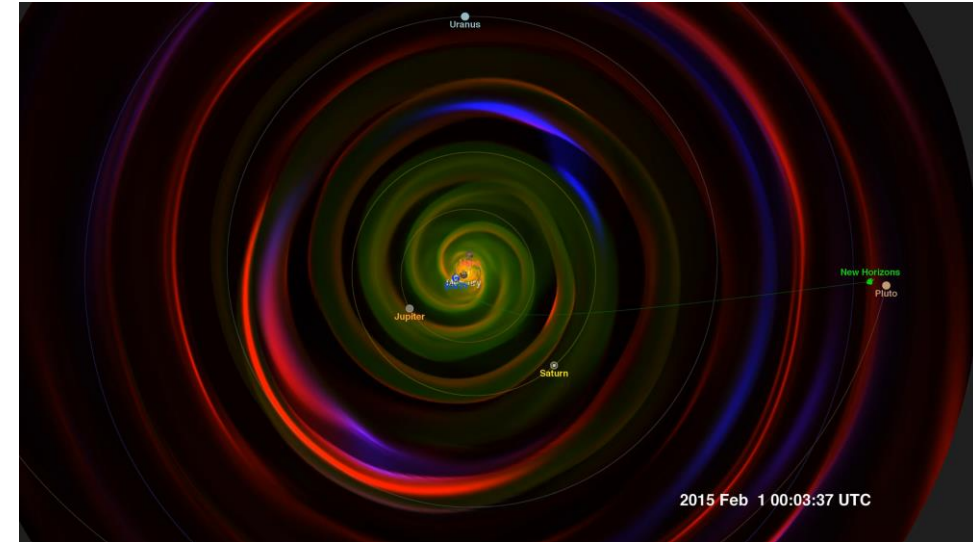


CONCEPT del pittogramma



La ripetizione richiama
la dinamica del vento solare

Il fermaglio della Toga è
il Sole.

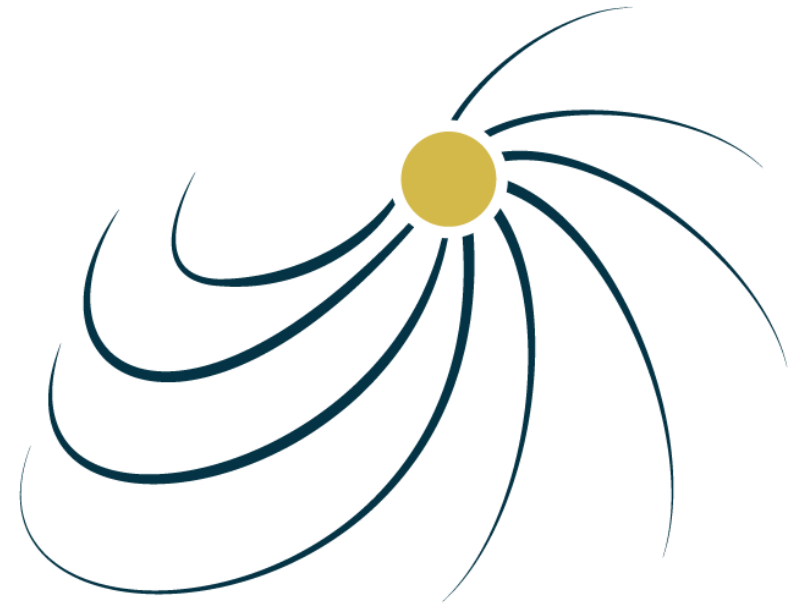
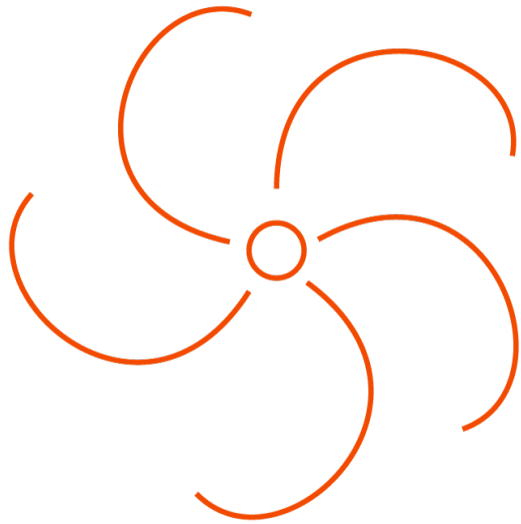


Space Weather to the Edge of the Solar System – Visualizations by Tom
Bridgman Released on December 8, 2015 Courtesy of NASA



CONCEPT del pittogramma

Il trattamento grafico degli elementi passa attraverso un processo caratterizzazione grafica.



CONCEPT del pittogramma

E ulteriore arricchimento semantico dove la testa di Cesare diventa una CME



CONCEPT del pittogramma

Aggiunta di un elemento grafico per i raggi cosmici di natura solare



Pittogramma completo



CONCEPT del logotipo

Scelta del Font

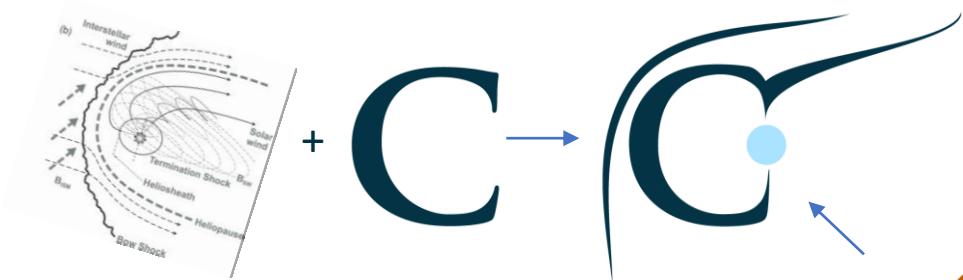
Trajan Pro - Font + è un font con grazie che richiama le iscrizioni latine dell'antica Roma.
Si tratta di un font con solo maiuscolo.

TRAJAN PRO



CONCEPT del logotipo

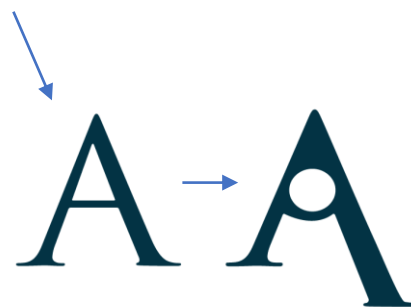
Alterazioni del font



La C è modificata perché riproduca la forma del campo magnetico terrestre

L'uso del dittongo accorcia il logotipo

CÆSAR



La A è modificata ad includere un pianeta



Logotipo completo



Proposta di Marchio



CROMIE E VARIAZIONI



#033344

Blu d'artista



#d3b94a

Giallo Paglia



#aae3ff

Celeste paesaggio ghiacciato



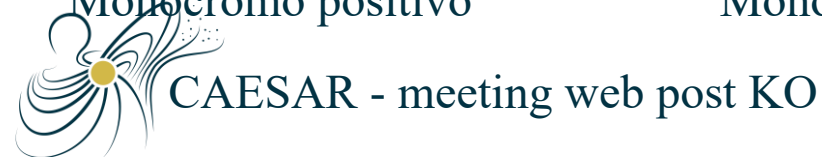
Su fondo scuro



Monocromo positivo



Monocromo Negativo



CAESAR - meeting web post KO

07/01/2022